

- TEMA 1. HISTORIA DE LA ÓPTICA
- TEMA 2: LA LUZ AMPLITUD SEGÚN LA LONGITUD DE ONDA. ESPECTRO VISIBLE. COMPORTAMIENTO DE LA LUZ (REFRACCIÓN, REFLEXIÓN, ABSORCIÓN)
- TEMA 3: ANATOMÍA OCULAR. LAS ÓRBITAS. EL GLOBO OCULAR. TÚNICA VASCULAR OCULAR. RETINA. MEDIOS REFRACTIVOS DEL OJO. MÚSCULOS EXTRÍNSECOS OCULARES
- TEMA 4: PROCESO VISUAL. INTRODUCCIÓN. LA LUZ. LUZ EN EL OJO HUMANO (EFECTOS ÓPTICOS, FILTROS ÓPTICOS INSTRUMENTOS ÓPTICOS)
- TEMA 5: AGUDEZA VISUAL (QUÉ ES Y POR QUÉ ES IMPORTANTE, FACTORES QUE AFECTAN A LA AGUDEZA VISUAL, TIPOS DE MEDIDAS DE LA AGUDEZA VISUAL, OPTOTIPOS, AGUDEZA VISUAL DE LEJOS, AGUDEZA VISUAL DE CERCA, TEST DE LA AGUDEZA VISUAL PEDIÁTRICOS)
- TEMA 6: DEFECTOS VISUALES. INTRODUCCIÓN. ESTADOS REFRACTIVOS DEL OJO (MIOPIA, HIPERMETROPÍA, ASTIGMATISMO). ANISOMETRÍA, DEFECTOS DE REFRACCIÓN DEL OJO, ANISEICONIA, PRESBICIA, ACOMODACIÓN, BINOCULARIDAD
- TEMA 7: EXAMEN OPTOMÉTRICO I. HISTORIA CLÍNICA. PRUEBAS PRELIMINARES. INSTRUMENTOS NECESARIOS.
- TEMA 8: EXAMEN OPTOMÉTRICO II. REFRACCIÓN OBJETIVA, REFRACCIÓN SUBJETIVA, PRUEBAS DE SALUD OCULAR, TRATAMIENTO Y SOLUCIONES (GAFAS, LENTILLAS, TERAPIA VISUAL, AYUDAS VISUALES PARA BAJA VISIÓN)
- TEMA 9: GRADUACIÓN E INSTRUMENTOS ÓPTICOS. ¿QUÉ ES LA GRADUACIÓN?, RECETAS, LECTURA, INTERPRETACIÓN
- TEMA 10: LAS LENTES OFTÁLMICAS. INTRODUCCIÓN, LENTES OFTÁLMICAS, CARACTERÍSTICAS DE LAS LENTES, CLASIFICACIÓN DE LAS LENTES SEGÚN SU MATERIAL, FABRICACIÓN, TRATAMIENTOS, LENTES SEGÚN EL TIPO DE VISIÓN
- TEMA 11: CATÁLOGO Y TARIFA DE LENTES OFTÁLMICAS. INTRODUCCIÓN, CATÁLOGO GENERAL DE LENTES, USO E INTERPRETACIÓN DEL CATÁLOGO, ESTRUCTURA DEL CATÁLOGO
- TEMA 12: LAS MONTURAS ÓPTICAS. EVOLUCIÓN E HISTORIA DE LAS MONTURAS, MATERIALES PARA LA FABRICACIÓN DE MONTURAS, FABRICACIÓN DE MONTURAS, TRATAMIENTOS SUPERFICIALES, TIPOLOGÍA DE MONTURAS, TIPOS DE ROSTROS, RELACIÓN DE TIPOLOGÍAS: ELECCIÓN DE LA MONTURA, REPARACIÓN Y AJUSTE DE MONTURAS
- TEMA 13: NOCIONES BÁSICAS SOBRE LAS LENTES DE CONTACTO. EVOLUCIÓN DE LAS LENTES DE CONTACTO DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LA ACTUALIDAD. ACTUACIÓN DE LAS LENTES DE CONTACTO. CLASIFICACIÓN DE LAS LENTES DE CONTACTO. CUALIDADES NECESARIAS PARA LA FABRICACIÓN DE LENTES DE CONTACTO. MÉTODOS DE FABRICACIÓN DE LENTES DE CONTACTO. LENTE DE CONTACTO IDEAL
- TEMA 14: PÉRDIDA DE AUDICIÓN Y AUDÍFONOS
- TEMA 15: CÓDIGO DEONTOLÓGICO